ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO REGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADES SERVICIO CUIDADO TRANSITORIO DÍA-NOCHE	Código: FOR-PSS-517 Versión: 1 Fecha: Memo I2023036946 - 28/11/2023 Página: 1 de 1

Fecha de ejecución:	15,16,17 y 19	07	2024		
Unidad Operativa:	Centro Transitorio Samper Mendoza				
Componente de Atención:	Ocupación humana				
Línea de Atención:	Movilizando habilidades, capacidades y potencialidades.		Profesional a cargo:	Arturo Herrera - Artista	
Nombre de la actividad:	Circulo de tejido – Culminación de las plantas medicinales y nuevas ideas.				

DESARROLLO DEL TEMA

OBJETIVO GENERAL

Promover el bienestar cognitivo, emocional y social de las personas mayores a través del aprendizaje de técnicas de tejido y bordado, la discusión sobre plantas medicinales, y la preparación de una exposición de sus trabajos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Enseñar técnicas básicas y avanzadas de tejido y bordado.
2. Informar a los participantes sobre diferentes plantas medicinales y sus usos.
3. Fomentar la creatividad y la expresión artística a través del bordado.
4. Promover la socialización y el trabajo en equipo.
5. Preparar a los participantes para montar una exposición de sus trabajos de bordado.

METODOLOGÍA

MOMENTO INICIAL	Sesión 1: Introducción al Tejido y Bordado “Eduardo Galeano” • Se realizará una bienvenida y presentación de los participantes del texto “texo y tejido” del escritor Eduardo Galeano. • Se hará una Introducción al objetivo del taller y su estructura. • Se realizará una breve dinámica de integración donde se incentive a las personas mayores a dar su punto de vista frente al acto de bordar y a las palabras de Eduardo Galeano. Sesión 2: Tipos de Puntadas y Bordado Temático • Se hará un repaso de las puntadas aprendidas y revisión de conceptos sobre plantas medicinales. Sesión 3: Desarrollo de Proyectos y Planificación de la Exposición • Se hará revisión de los patrones diseñados por los participantes. • Se realizará una dinámica de integración basada en la creatividad compartiendo las puntadas descubiertas entre ellos mismos. Sesión 4: Desarrollo del Proyecto de Bordado El bordado pictórico permitirá desarrollar y trabajar sus capacidades potencializando habilidades como la motricidad fina creando hábitos de autonomía tan sencillos como seguir el ritual de desarrollar un trabajo de proceso y de largo aliento Se abrirá un espacio de participación donde podamos discutir la importancia de desarrollar experimentos y laboratorios creativos donde se puedan investigar temas de interés como los son las plantas medicinales.

MOMENTO CENTRAL	Sesión 1: Momento Central: Se explicará a los nuevos participantes del círculo y se hará una demostración de puntadas básicas de tejido (ejemplo: punto derecho, punto revés). Se hará una práctica guiada de las puntadas básicas. Se hablará una vez más sobre plantas medicinales comunes y sus beneficios (ejemplo: manzanilla, menta, lavanda). Sesión 2: Momento Central: Se hará una introducción a puntadas de bordado más avanzadas (ejemplo: punto cruz, punto de margarita). También se hará práctica guiada de las nuevas puntadas según lo que necesite el bordado de cara persona mayor. Se abrirá discusión sobre cómo representar plantas medicinales en los bordados (diseños temáticos). Sesión 3: Momento Central: Se dará continuación de los proyectos de bordado con orientación y apoyo técnico. Se dará una introducción a conceptos básicos de montaje de exposiciones (selección de trabajos, disposición en el espacio, etiquetas informativas). Se abrirá discusión sobre la importancia de la presentación visual en una exposición. Sesión 4: Momento Central: El bordado pictórico permitirá desarrollar y trabajar sus capacidades potencializando habilidades como la motricidad fina creando hábitos de autonomía tan sencillos como seguir el ritual de desarrollar un trabajo de proceso y de largo aliento Se abrirá un espacio de participación donde podamos discutir la importancia de desarrollar experimentos y laboratorios creativos donde se puedan investigar temas de interés como los son las plantas medicinales.
MOMENTO FINAL	Sesión 1: Momento Final: Se hará una reflexión grupal sobre lo aprendido en la sesión. Se investigará más sobre plantas medicinales para la próxima sesión. Sesión 2: Momento Final: Se hará una reflexión grupal sobre las nuevas técnicas aprendidas. Se hará una presentación de los avances en los proyectos de bordado. Sesión 3: Momento Final: Se hará una reflexión grupal sobre los avances en los proyectos y la planificación de la exposición. Se abrirá un espacio para generar ideas para la exposición. Asignación de tareas: finalizar los proyectos de bordado y pensar en la disposición de su trabajo en la exposición. Sesión 4: El bordado pictórico permitirá desarrollar y trabajar sus capacidades potencializando habilidades como la motricidad fina creando hábitos de autonomía tan sencillos como seguir el ritual de desarrollar un trabajo de proceso y de largo aliento Se abrirá un espacio de participación donde podamos discutir la importancia de desarrollar experimentos y laboratorios creativos donde se puedan investigar temas de interés como los son las plantas medicinales.

RECURSOS	
Tambores de bordado	Sillas
Compañeros del Talento humano y un bafle.	agujas
Hilos de distintos colores	Televisor y medios audiovisuales

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Habilidades Manuales: Las personas mayores adquirieron y perfeccionaron técnicas de tejido y bordado.
Conocimiento de Plantas: Los asistentes aumentaron su conocimiento sobre diferentes plantas medicinales y sus usos.
Creatividad y Expresión Artística: Las personas mayores desarrollaron su creatividad y habilidades de diseño a través de proyectos temáticos de bordado.
Interacción Social: El taller fomentó la socialización y el trabajo en equipo, creando un sentido de comunidad.
Capacidad de Montaje de Exposiciones: Los participantes aprendieron a planificar y preparar una exposición.
El taller concluyó con una evaluación positiva, destacando la satisfacción de los participantes por haber aprendido nuevas habilidades, compartido conocimientos y creado una exposición significativa.
Se conto con la participación de 15 adultos mayores frecuentes y 10 personas intermitentes lo que se traduce en 30 usuarios de un total de 50 ciudadanos quienes has uso del servicio, más del 50 % de la población desarrollando el ejercicio de creación y de participación.

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrero **Fecha:** 15 julio 2024	Circulo de tejido – Culminación de las plantas medicinales y nuevas ideas.
	
	

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrera **Fecha:** 16 julio 2024	Circulo de tejido – Culminación de las plantas medicinales y nuevas ideas.
	
	

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrera **Fecha:** 17 julio 2024	Circulo de tejido – Culminación de las plantas medicinales y nuevas ideas.
	
	

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo herrera **Fecha:** 19 julio 2024	Circulo de tejido – Culminación de las plantas medicinales y nuevas ideas.
	
	